

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PAS (Periodic Acid Schiff)</b> - selon Pearse Haute affinité avec les groupes glycoliques et aminohydroxyliques, recommandé pour l'hypophyse. Contre coloration avec l'hématoxyline de MAYER et solution d'acide périodique.</li> </ul>	Unité	<b>F/010233</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PERLS</b> - (Pour 10 techniques) Permet la détection du fer ferrique.</li> </ul>	Unité	<b>F/010236</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PERLS van Gieson</b> - (Pour 10 techniques) Permet la détection du fer ferrique et la mise en évidence du collagène et du tissu conjonctif.</li> </ul>	Unité	<b>F/010237</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• P.T.A.H (<i>voir kit Hématoxyline acide phosphotungstique</i>).</li> </ul>		
<b>R</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réticuline</b> (<i>voir kit Imprégnation Argentique</i>).</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rhodamine</b> Coloration permettant la mise en évidence du cuivre sur coupes de tissu hépatique.</li> </ul>	Unité	<b>F/010248</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rouge Congo</b> Mise en évidence des substances amyloïdes, à observer en lumière polarisée (biréfringence de ces substances)</li> </ul>	Unité	<b>F/010214</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rouge Sirius</b> Mise en évidence du collagène de type I et de la réticuline (collagène type III)</li> </ul>	Unité	<b>F/010254</b>
<b>T</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trichrome d'Azan</b> selon Heidenhain Coloration topographique permettant de visualiser sur une même coupe : les fibres musculaires, le collagène, la réticuline, la structure du glomérule rénal, les érythrocytes et la chromatine nucléaire. (Attention : Amine aromatique. A manipuler avec précaution).</li> </ul>	Unité	<b>F/010212</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trichrome de Dane</b> selon Ackermann Permet la mise en évidence des mucines acides, de la kératine et des érythrocytes.</li> </ul>	Unité	<b>F/010215</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trichrome de Gomori</b> Coloration rapide pour la mise en évidence du muscle, du tissu conjonctif et de la myéline. Pour coupes congelées.</li> </ul>	Unité	<b>F/010302</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trichrome de Mallory</b> Coloration du tissu conjonctif en particulier : collagène, microfibrilles réticulaires, cartilage, tissu osseux, substances amyloïdes et noyaux.</li> </ul>	Unité	<b>F/010227</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trichrome de Masson</b> (bleu aniline) Recommandé pour la mise en évidence du tissu conjonctif. Marquage des gamètes, neurofibrilles, névroglie, collagène, kératine, fibrilles intracellulaires, noyaux et image négative de l'appareil de GOLGI.</li> </ul>	Unité 6 x 1 L	<b>F/010210</b> <b>F/010210/L</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trichrome de Masson</b> selon Goldner (vert lumière) Recommandé pour la mise en évidence du tissu conjonctif. Marquage des gamètes, neurofibrilles, névroglie, collagène, kératine, fibrilles intracellulaires, noyaux et image négative de l'appareil de GOLGI.</li> </ul>	Unité 6 x 1 L	<b>F/010224</b> <b>F/010224/L</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trichrome de Picro Mallory</b> selon Lendrum Coloration topographique permettant de visualiser les différents composants du tissu conjonctif.</li> </ul>	Unité	<b>F/010238</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trichrome de Van Gieson</b> selon WEIGERT Mise en évidence des fibres de collagène dans le tissu conjonctif.</li> </ul>	Unité 6 x 1 L	<b>F/010240</b> <b>F/010240/L</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TWORT</b> Coloration de GRAM pour coupes histologiques. Solutions de rouge neutre et vert rapide.</li> </ul>	Unité	<b>F/010310</b>